

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественной направленности
Цирковое искусство («Kinder-класс»)

| | |
|--------------------------------------|--|
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город Краснодар |
| Наименование организации | МБОУ ДО ДДТ «Созвездие» |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 20788 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности Цирковое искусство («Kinder-класс») |
| Механизм финансирования | Программа реализуется на бюджетной основе |
| ФИО автора (составителя) программы | Некрасова Виолетта Алексеевна |
| Краткое описание программы | <p>Программа «Велюр – цирковое искусство» состоит из отдельных тематических блоков, но в связи со спецификой обучения в коллективе, границы их сглаживаются.</p> <p>Кроме того, цирк подразумевает наличие у исполнителя многих талантов - он должен уметь одинаково хорошо танцевать, владеть искусством грим-визажа (на начальном уровне), пантомимы и, конечно, исполнять акробатические трюки.</p> <p>Причем именно в цирке столь огромно значение импровизации и так широко поле для самостоятельного творчества.</p> <p>Данная программа имеет художественную направленность.</p> <p>В основу деятельности объединения положена работа педагога по воспитанию творческой социально-адаптированной личности. Она базируется на воспитании позитивной самооценки обучающихся.</p> <p>Программа носит вариативный характер и может корректироваться с учетом материально-</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>технической базы, возрастных особенностей обучающихся, практической подготовленности ребят.</p> <p>По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует формированию духовного мира ребят, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.</p> |
| Форма обучения | очная, с применением электронного (дистанционного) обучения. |
| Уровень содержания | Программа имеет базовый уровень. Программа разделена на модули по сложности освоения. Программа рассчитана на 2 года обучения |
| Продолжительность освоения (объём) | 2 года (360 часа) |
| Возрастная категория | От 5 до 17 лет |
| Цель программы | Познакомить обучающихся с разнообразием жанров циркового искусства и максимально раскрыть творческие способности, а также помочь ребенку в процессе самопознания и саморазвития; приобщить к миру культуры цирка, через создание и постановку цирковых номеров и театрализованных представлений. |
| Задачи программы | <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить воспитанников детского объединения с некоторыми теоретическими основами цирковой культуры и с основными цирковыми жанрами; ➤ познакомить с основами актёрского мастерства, классического танца и научить ритмично двигаться под музыку; ➤ обучить основным элементам акробатики, жонглирования и эквилибристики; ➤ научить основным цирковыми терминами и правилам техники безопасности при выполнении отдельных трюков и упражнений; |

| | |
|----------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ научить воспитанников ставить цель и решать творческие задачи в процессе работы над индивидуальными и коллективными проектами. ➤ научить воспитанников самостоятельно ставить номера (композиция постановки цирковых номеров). <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ способствовать развитию творческих способностей воспитанников и привить исполнительские качества – артистизм и эмоциональность; ➤ развивать способности анализировать свою деятельность. приобщить к здоровому образу жизни и укрепить у воспитанников физическое здоровье (развитие координации, правильной осанки, пластики, выносливости). ➤ формировать у воспитанников уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность; ➤ развить умение работать в команде, способность к совместной творческой деятельности, сформировать умение ставить цели и достигать их. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитывать смелость, решимость, активность, целеустремлённость, настойчивость, упорство, выдержку, терпение и волю, а также трудолюбие, аккуратность, усидчивость и умение довести начатое дело до конца; ➤ воспитать эстетический вкус, культуру общения с окружающими и культуру поведения на сцене во время выступления; ➤ воспитать уважительное отношение к традициям коллектива; ➤ воспитать художественный вкус, умение гармонично сочетать свой образ и стиль с творческим номером (проектом). |
| Ожидаемые результаты | <p>Ожидаемый результат по образовательному компоненту программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомятся с некоторыми теоретическими основами цирковой культуры и с основными цирковыми жанрами; ➤ познакомятся с основами классического танца, научатся ритмично двигаться под музыку и овладеют основами актёрского мастерства; |

- обучатся основным элементам акробатики, жонглирования и эквилибристики;
- научатся основным цирковыми терминами и правилам техники безопасности при выполнении отдельных трюков и упражнений;
- научатся ставить цель и решать творческие задачи в процессе работы над индивидуальными и коллективными проектами;
- научатся самостоятельно ставить номера (композиция постановки цирковых номеров).

Ожидаемый результат по развивающему компоненту программы:

- разовьют творческие способности и привьют исполнительские качества – артистизм и эмоциональность;
- разовьют способности анализировать свою деятельность. приобщатся к здоровому образу жизни и укрепят физическое здоровье (развитие координации, правильной осанки, пластики, выносливости).
- сформируют уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность;
- разовьют умение работать в команде, способность к совместной творческой деятельности, сформируют умение ставить цели и достигать их;

Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы:

- воспитают смелость, решимость, активность, целеустремлённость, настойчивость, упорство, выдержку, терпение и волю, а также трудолюбие, аккуратность, усидчивость и умение довести начатое дело до конца;
- воспитают эстетический вкус, культуру общения с окружающими и культуру поведения на сцене во время выступления;
- воспитают уважительное отношение к традициям коллектива;
- воспитают художественный вкус, умение гармонично сочетать свой образ и стиль с творческим номером (проектом).

Результаты освоения программы:
в предметной деятельности

- знания основных жанров циркового искусства;

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ знание и соблюдение техники безопасности на тренировках и выступлениях; ➤ владение своим телом; ➤ правильное выполнение основных акробатических элементов; ➤ умение оценивать физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности; ➤ участие коллектива в городских конкурсах и фестивалях; ➤ создание самостоятельной концертной программы; ➤ владение жанрами; ➤ сформированность сценической культуры в результате активной концертной деятельности. <p><i>в развитии личности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ возросшая уверенность в себе; ➤ сознательная тренировочная деятельность; <p>любовь к цирковому искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ умение радоваться успехам других; ➤ желание прийти на помощь в трудную минуту; ➤ умение быстро реагировать в экстремальной ситуации; <p>уважение сложившихся традиций коллектива.</p> <p><i>в создании образовательной среды</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ создание творческого детского коллектива; ➤ активная помощь старших участников коллектива младшим; ➤ концертная деятельность; ➤ творческие поездки; ➤ наличие условий для развития личности; ➤ воспитание этики отношений. |
| <p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p> | <p>Программа доступна для обучения детей с ОВЗ при наличии допуска врача и разрешения дополнительной нагрузки</p> |
| <p>Возможность реализации в сетевой форме</p> | <p>нет</p> |
| <p>Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий</p> | <p>Программа вариативна, в связи с этим возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий есть.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Материально-техническая база</p> | <p>Материально-техническое оснащение образовательного процесса Спортивный зал. Хореографические станки. Зеркала. Инвентарь и оборудование: маты, дорожка спортивная, Комната-кладовая для реквизита, музыкальный центр, CD диски и видеокассеты, аудиокассеты, костюмы и обувь для концертных выступлений, видеоаппаратура, видеокассеты. Снаряды: трапеция, кольца для воздушных номеров, канаты, турники, шведская стенка. Реквизит для жонглирования: мячи, булавы, кольца, дьяболо, палочки для дьяболо; тринки (подушки для актипода), “сигары”, круглый пустотелый брус, коробки, бочонок, вращающиеся круги цилиндрической формы, гимнастические обручи. Реквизит для акробатики: трамплин, малый батут, лонжа подвесная, ручная, тросы. Реквизит для эквилибристики: трости, катушки, моноциклы, тугонатянутая проволока, свободнонатянутая проволока. Реквизит для фокусов: шляпы, платки, стаканы, монеты, конверты, бумага, коробки, кубики, костюмы-трансформации Информационное обеспечение - видео-, фото-, интернет источники, профильная литература Кадровое обеспечение Педагог дополнительного образования, владеющий всеми жанрами циркового искусства, владеющий навыками работы с ПК</p> |
|-------------------------------------|---|

Директор МБОУ ДО ДДТ «Созвездие»

О.П. Савина