

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ ДО  
ДДТ «Созвездие»

\_\_\_\_\_ Савина О.П.  
«01» сентября 2022 г.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
дом детского творчества «Созвездие»  
муниципального образования город Краснодар**

**ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ**

**концертмейстера**

**1. Общие положения**

- 1.1. Концертмейстер относится к категории педагогических работников системы образования.
- 1.2. На должность концертмейстера назначается лицо, имеющее высшее профессиональное (музыкальное) образование или среднее профессиональное (музыкальное) образование, профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.
- 1.3. Назначение на должность концертмейстера и освобождение от нее производится приказом директора учреждения.
- 1.4. Концертмейстер должен знать:
  - 1.4.1. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации
  - 1.4.2. Конституцию Российской Федерации
  - 1.4.3. Законы Российской Федерации, постановления и решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования;
  - 1.4.4. Конвенцию о правах ребенка.
  - 1.4.5. Устав ДДТ «Созвездие»
  - 1.4.6. Правила внутреннего трудового распорядка ДДТ, приказы и распоряжения директора, кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников.
  - 1.4.7. Возрастную и специальную педагогику и психологию, физиологию, гигиену.
  - 1.4.8. Специфику развития интересов и потребностей учащихся, основы их творческой деятельности.
  - 1.4.9. Методику преподавания и воспитательной работы, музыкально-просветительской деятельности.
  - 1.4.10. Программы и учебники в сфере музыкальной деятельности.
  - 1.4.11. Музыкальные произведения разных эпох, стилей и жанров, их традиции интерпретации
  - 1.4.12. Методику проведения занятий и репетиций.
  - 1.4.13. Основы педагогики и психологии.
  - 1.4.14. Правила и методы компоновки музыкальных фрагментов, подбора музыки к отдельным элементам движений с учетом индивидуальных физических данных учащихся.
  - 1.4.15. Методы развития обучающихся, формирования исполнительских навыков, мастерства, основных составляющих компетентности (профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой).

- 1.4.16. Современные педагогические технологии: продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода.
- 1.4.17. Методы установления контакта с учащимися разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе, музыкальные произведения детского репертуара; технологии педагогической диагностики и коррекции.
- 1.4.18. Основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием, музыкальными редакторами.
- 1.4.19. Правила по охране труда и пожарной безопасности.

## **2. Должностные обязанности**

2. Концертмейстер:

- 2.1. Разрабатывает совместно с педагогами специальных и профилирующих дисциплин тематические планы и программы.
- 2.2. Проводит индивидуальные и групповые учебные занятия с учащимися, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий, осуществляет музыкальное сопровождение учебных занятий.
- 2.3. Формирует у обучающихся исполнительские навыки, способствует развитию у них художественного вкуса, музыкально-образных представлений и воспитанию творческой индивидуальности. Организует их самостоятельную деятельность, используя современные образовательные технологии, включая информационные и компьютерные технологии, а также цифровые образовательные ресурсы.
- 2.4. Обеспечивает профессиональное исполнение музыкального материала на занятиях, экзаменах, зачетах, концертах (спектаклях), показательных выступлениях.
- 2.5. Читает с листа, транспонирует музыкальные произведения.
- 2.6. Координирует работу по аккомпанированию при проведении музыкальных занятий и массовых мероприятий.
- 2.7. Оценивает эффективность обучения, овладение умениями, развития опыта творческой деятельности, познавательного интереса, участвует в аттестации учащихся.
- 2.8. Принимает участие в разработке тематических планов, программ (общих, специальных, профилирующих дисциплин).
- 2.9. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в оздоровительных, воспитательных и других мероприятиях, предусмотренных образовательной программой.
- 2.10. Обеспечивает охрану жизни и здоровья учащихся в период образовательного процесса.
- 2.11. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.
- 2.12. Воздерживается от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений в интересах или от имени организации.
- 2.13. Воздерживается от поведения, которое может быть истолковано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения в интересах или от имени организации.
- 2.14. Незамедлительно информирует директора о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений или о ставшей известной информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками или иными лицами.

## **3. Права**

3. Концертмейстер имеет право:

- 3.1. Знакомиться с проектами решений руководства образовательного учреждения, касающимися его деятельности.
- 3.2. По вопросам, находящимся в его компетенции, вносить на рассмотрение руководства учреждения предложения по улучшению деятельности учреждения и совершенствованию методов работы, замечания по деятельности работников учреждения, предлагать варианты устранения имеющихся в деятельности учреждения недостатков.
- 3.3. Запрашивать лично или по поручению руководства учреждения от структурных подразделений и специалистов информацию и документы, необходимые для выполнения его должностных обязанностей.
- 3.4. Привлекать специалистов всех структурных подразделений к решению задач, возложенных на него с разрешения руководителя учреждения.
- 3.5. Требовать от руководства учреждения оказания содействия в исполнении им его должностных обязанностей и прав.
- 3.6. Пользоваться в установленном порядке имуществом учреждения дополнительного образования детей.
- 3.7. Получать установленные надбавки и доплаты в образовательном учреждении.

### **3. Ответственность**

4. Концертмейстер несет ответственность:

- 4.1. За ненадлежащее исполнение или неисполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей должностной инструкцией, в пределах, определенных действующим трудовым законодательством Российской Федерации.
- 4.2. За правонарушения, совершенные в процессе осуществления своей деятельности, - в пределах, определенных действующим административным, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации
- 4.3. За причинение материального ущерба – в пределах, определенных действующим трудовым, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации

С инструкцией ознакомлен: