

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

***Окружной краеведческий фестиваль
«Победа в строю поколений»
в рамках реализации проекта
«Атлас Карасунского округа»***





Цель проекта:

воспитание патриотизма, гражданственности, любви к своей Малой Родине

Задачи проекта:

- ✓ **Расширение и углубление краеведческих знаний учащихся школ округа и воспитанников клубов по месту жительства для детей и подростков нетрадиционными средствами обучения;**
- ✓ **Повышение культурного, образовательного уровня, развитие творческих способностей детей и подростков;**
- ✓ **Создание «Атласа Карасунского округа»**





ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

1 этап

Создание тематической основы Атласа:

Систематизация имеющихся в школах округа материалов по секциям

Формирование банка данных

2 этап

**Пополнение тематическими материалами страниц Атласа
Анализ сделанного и дополнение новыми поисковыми работами**

3 этап

Продолжение работы в поисковых тематических секциях

Пополнение банка данных

Внедрение инновационных форм работы





СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Идея интеграции краеведения в различных направлениях реализуется в программе «Атлас Карасунского округа», которая включает в себя разделы:

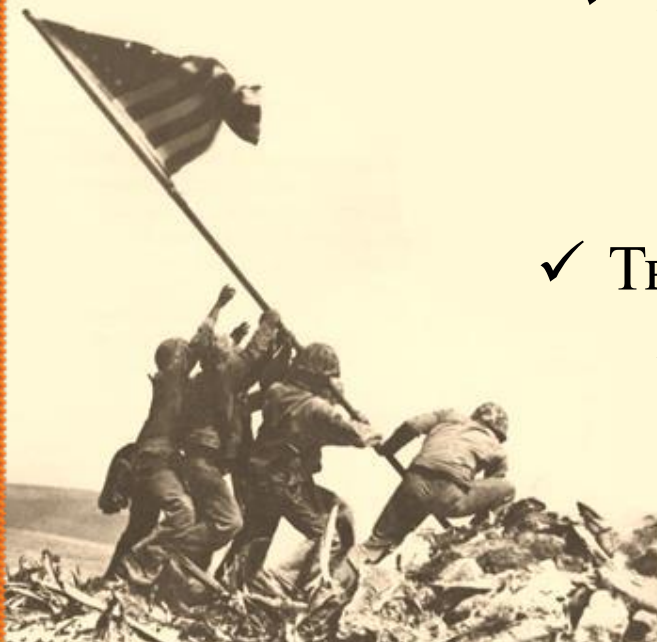
- ✓ История
- ✓ География и экология
- ✓ Интересная личность
- ✓ Просвещение, искусство, архитектура
- ✓ Экономика





ФОРМЫ РАБОТЫ

- ✓ Научно-поисковая работа
 - ✓ Презентации
 - ✓ Защита проектов
 - ✓ Устные журналы
 - ✓ Конкурсы
 - ✓ Турниры
- ✓ Творческие задания
 - ✓ Викторины
 - ✓ Фестивали
 - ✓ Экскурсии





СТРАНИЦЫ

«АТЛАСА КАРАСУНСКОГО ОКРУГА»

Год	Тема
1999	Мы – Карасунцы!
2000	Салют, Победа!
2001	Наши Карасуны
2002	Улица, на которой ты живешь
2003	Символы нашей Родины
2004	Памятные места нашего округа
2005	Салют, Победа!
2006	Дом, в котором мы живем
2007	Гордость нашего округа
2008	Флора и фауна Кубани
2009	Многонациональный Карасунский округ
2010	Победа деда - моя Победа!
2011	Пять кадров
2012	История моего округа в истории моего города
2013	Поколения навстречу будущему
2014	Чистота родного дома
2015	Герои нашего двора
2016	Юность в гимнастерке
2017	Карасунские озера-ожерелье Краснодара
2018	Мой округ, тебе 45!
2019	Мой зеленый город – мой уютный дом
2020	Моя дорога в школу
2021	Свежий ветер
2022	Победа в строю поколений
2023	Кем горжусь я и Родина моя





ОКРУЖНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПОБЕДА В СТРОЮ ПОКОЛЕНИЙ»

Номинации

Проект «Победа деда – моя победа»

Проект "Портрет поколения»

Проект «Плакаты и лозунги Великой Отечественной»





ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ:

формирование и развитие в подрастающем поколении духовно – нравственных и патриотических ценностей, отражающих историческое и культурное наследие России и малой Родины через реализацию проектной деятельности.





ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

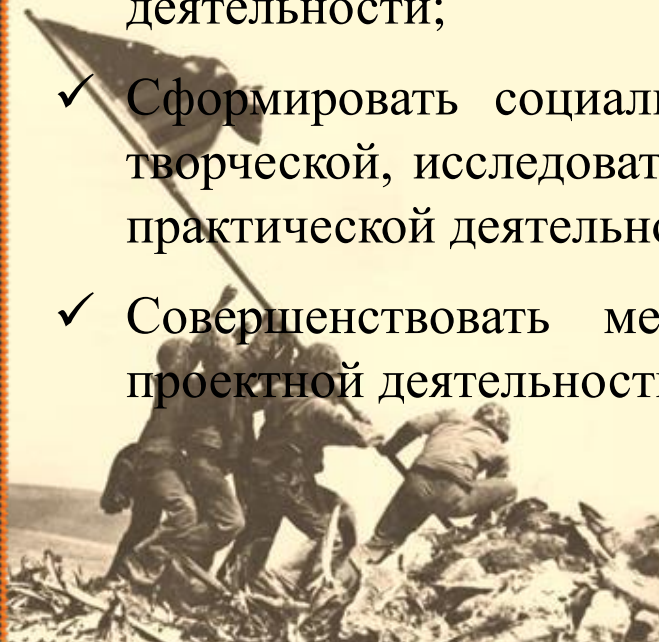
- ✓ создание благоприятных условий для развития и сохранения в подростковой среде гражданских ценностей и интереса к изучению истории родного города, края;
- ✓ формирование и развитие у детей школьного возраста познавательных способностей, умений и навыков исследовательской деятельности;
- ✓ выявление и поддержка одаренных школьников, обладающих способностями творческой деятельности, увлечённых краеведческой деятельностью;
- ✓ создание условий для воспитания школьника, как личности индивидуальной, так и социальной.
- ✓ формирование социального опыта у школьников посредством творческой, исследовательской, проектной и социально значимой практической деятельности;
- ✓ совершенствование методик исследовательской работы в области краеведения.





Планируемые результаты:

- ✓ Привлечь внимание обучающихся образовательных организаций всех типов к событиям военного прошлого России и своей малой Родины.
- ✓ Сформировать и развить у детей школьного возраста познавательные способности, умения и навыки исследовательской деятельности;
- ✓ Сформировать социальный опыт у школьников посредством творческой, исследовательской, проектной и социально значимой практической деятельности;
- ✓ Совершенствовать методики исследовательской работы и проектной деятельности в области краеведения.





Целевая аудитория и масштаб фестиваля

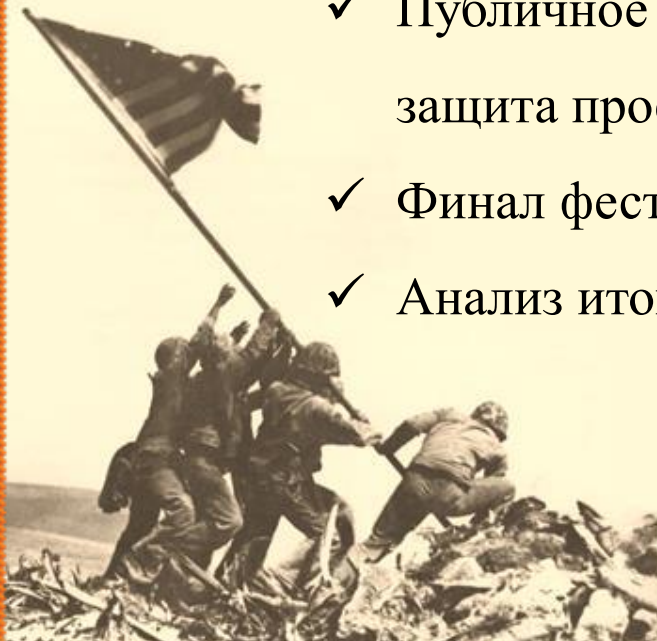
- ✓ Фестиваль ориентирован на детей и подростков, являющихся учащимися общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования Карасунского внутригородского округа города Краснодара , в возрасте от 12 лет до 17 лет.
- ✓ Ежегодное количество участников варьируется от 120 до 250 человек
- ✓ Участники могут представить как индивидуальные проекты так и коллективные.





ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

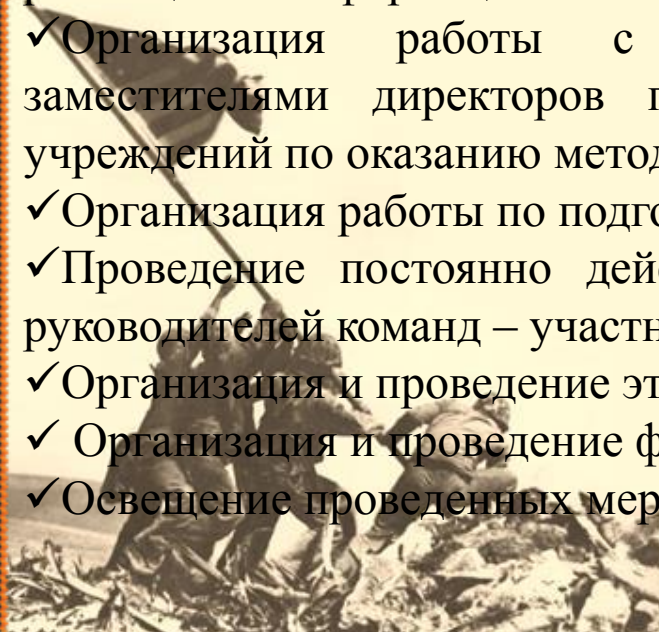
- ✓ Организационный
- ✓ Проектно – исследовательский этап
- ✓ Публичное выступление участников фестиваля,
защита проектов.
- ✓ Финал фестиваля
- ✓ Анализ итогов фестиваля





Организационный

- ✓ Создание рабочей группы для подготовки проектов Положения, графика и порядка проведения фестиваля.
- ✓ Формирование организационного комитета и состава жюри фестиваля (отборочного этапа и финала).
- ✓ Формирование пакета нормативной документации по проведению конкурсов в рамках Фестиваля, оповещение образовательных учреждений, размещение информации на сайте учреждения.
- ✓ Организация работы с педагогами-организаторами, методистами, заместителями директоров по воспитательной работе образовательных учреждений по оказанию методической помощи и проведению конкурсов.
- ✓ Организация работы по подготовке базы проведения.
- ✓ Проведение постоянно действующих семинаров для представителей и руководителей команд – участников.
- ✓ Организация и проведение этапов, согласно утвержденному графику.
- ✓ Организация и проведение финальных конкурсов.
- ✓ Освещение проведенных мероприятий в СМИ.





Проектно – исследовательский этап

Подготовка и представление проектов в выбранной номинации
Номинации:

Проект «Победа деда – моя Победа»

Проект "Портрет поколения»

Проект «Плакаты и лозунги Великой Отечественной».





НОМИНАЦИЯ

Проект «Портрет поколения»





МЕДАЛЬ «ЗА ОТВАГУ»

За то, что в боях с 6 по 10.10.1944 г за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед под сильным артиллерийским огнем противника, рискуя жизнью, восстановил 3 боевые машины и 4 транспортные машины. В трудный момент боя тов. Владимирец из личного оружия расстреливал и уничтожал отступающего противника, тем самым обеспечил выполнение всех поставленных боевых задач полком.

П Р И К А З

ПО 1005 САМОХОЗНОМУ АРТИЛЛЕРИЙСКОМУ ПОЛКУ 46 АРМИИ
И 09/Н от 13 октября 1944 года

ОТ ИМЕНИ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

НАГРАЖДАЮТ:

Медаль «ЗА ОТВАГУ»

201

1. Старшего командира ремонтного взвода артиллерийского полка **МАШИЦКИН** Георгий Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед под сильным артиллерийским огнем противника, рискуя жизнью, восстановил 3 боевые машины и 4 транспортные машины. В трудный момент боя тов. Владимирец из личного оружия расстреливал и уничтожал отступающего противника, тем самым обеспечил выполнение всех поставленных боевых задач полком.

1944 года командир полка артиллерийского полка **МАШИЦКИН** Георгий Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед под сильным артиллерийским огнем противника, рискуя жизнью, восстановил 3 боевые машины и 4 транспортные машины. В трудный момент боя тов. Владимирец из личного оружия расстреливал и уничтожал отступающего противника, тем самым обеспечил выполнение всех поставленных боевых задач полком.

2. Подполковник артиллерийского полка **ВЛАДИМИРЕЦ** Владимир Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед обеспечил бесперебойную доставку боеприпасов в боевые подразделения артиллерийского полка, умевший в сложной обстановке обеспечить выполнение боевых задач полком.

1925 года командир полка артиллерийского полка **ВЛАДИМИРЕЦ** Владимир Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед обеспечил бесперебойную доставку боеприпасов в боевые подразделения артиллерийского полка, умевший в сложной обстановке обеспечить выполнение боевых задач полком.

1944 года командир полка артиллерийского полка **ВЛАДИМИРЕЦ** Владимир Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед обеспечил бесперебойную доставку боеприпасов в боевые подразделения артиллерийского полка, умевший в сложной обстановке обеспечить выполнение боевых задач полком.

Медаль «ЗА ОТВАГУ»

1. Подполковник артиллерийского полка **МАШИЦКИН** Георгий Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед умевший в сложной обстановке обеспечить выполнение боевых задач полком.

1944 года командир полка артиллерийского полка **МАШИЦКИН** Георгий Григорьевич, за то, что в боях с 6 по 10.10.1944г, за города Великая Кикинда, Мокрин, Тарек Канижа и Сегед умевший в сложной обстановке обеспечить выполнение боевых задач полком.





Медаль «За боевые заслуги»

За то, что в боях на 2-м Украинском фронте под сильным артминометным и пулеметным огнем на поле боя восстанавливал автомобиль, тем самым обеспечил выполнение поставленных задач полком.

9. Командира орудия 5^й батареи младшего сержанта Стрельникова Алексея Борисовича за то, что в боях на Волынской, Киевской и 2^м Украинском фронтах, под сильным пулеметным огнем, восстановил 2 орудия, танк, трактор и 2 автомашины. 1942 год, фронт, украинский.

Призван в армию в 1942 году, русский, в/ч. ранен не застрахован, ранений не имеет.

10. Командира орудия 5^й батареи сержанта Григория Федоровича за то, что в боях на Волынской, Киевской и 2^м Украинском фронтах командир орудия под сильным пулеметным огнем восстановил 2 орудия, танк, трактор и 2 автомашины. 1942 год, фронт, украинский.

Призван в армию в 1942 году, русский, в/ч. ранен не застрахован, ранений не имеет.

Медалью «За боевые заслуги»

1. Шофера артиллерийского технического снабжения младшего лейтенанта Григория Федоровича за то, что в боях на 2^м Украинском фронте под сильным артминометным и пулеметным огнем на поле боя восстанавливал автомобиль, тем самым обеспечил выполнение поставленных задач полком. 1942 год, фронт, украинский.

Призван в армию в 1942 году, русский, в/ч. ранен не застрахован, ранений не имеет.

2. Лавочника взвода восстановительного подразделения младшего лейтенанта Григория Федоровича за то, что в боях на Волынской, Киевской и 2^м Украинском фронтах под сильным артминометным и пулеметным огнем восстанавливал автомобиль, тем самым обеспечил выполнение поставленных задач полком при отражении контратак танков и пехоты противника. 1942 год, фронт, украинский.

Призван в армию в 1943 году, украиномет, в/ч. ранен не застрахован, ранений не имеет.

3. Шофера артиллерийского технического снабжения сержанта Киреева Ивана Григорьевича за то, что в боях



40

НАГ РА Д Н О Е Л И С Т

- 1. Фамилия, имя и отчество ВЛАДИМИРЕЦ Георгий Гаврилович
- 2. Звание младший сержант 3. Должность и часть бригадир старший ремонтного взвода I 505 Самоходного Арт. Сегедского Краснознаменного Полка.
Представляется к награждению орденом «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА».
- 4. Год рождения 1916. 5. Национальность русский 6. Партия инкогнито 6/н
- 7. У частие в гражданской войне, последующих боевых действиях и по защите СССР и Отечественной войне /где, когда/ с 7.1943 г. по н/врем я - Брянский, Южный, 2 и 3 Украинские фронта.
- 8. Имеет ли ранения и контузии в Отечественной войне не имеет
- 9. С какого года в Красной Армии с 6.1941г. 10. Каким РВК призван Порецким РВК Чувашской АССР
- 11. Чем ранее награжден и когда медалью «За отвагу» Пр. 012/н 16.10.44г. ком. 1505 САСКИ, медалью «ЗА ВОЕННЫЕ ЗАСЛУГИ» Пр. 04/н 8.5.44г. ком. 1505 ИПТАП
- 12. Посторонний домашний адрес представляемого к награждению и адрес его семьи

1. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига и ли заслуг.

Тов. ВЛАДИМИРЕЦ в бою при прорыве обороны юго-западнее г. Будапешт и в уличных боях г. Будапешт /Буда/ обеспечил своевременный ремонт и бесперебойную работу транспортных машин.

21.12.44г. при отражении 3 контратак танков, самоходных орудий и пехоты пр-ка в районе вкв. 160. Огнем пр-ка было выведено 2 машины подвозившие боеприпасы на ОП. Тов. Владимирец непосредственно на огневых позициях под артиллерийским огнем в короткий срок восстановил их и ввел в строй.

2.1.45г. при отражении 2 контратак бронетранспортеров и пехоты пр-ка в г. Будапешт /Буда/. Тов. Владимирец в короткий срок под ружейно-пулеметным и артиллерийским огнем восстановил 3 машины вышедшие из строя от арт. огня, тем самым способствовал выполнению поставленной боевой задачи полком.

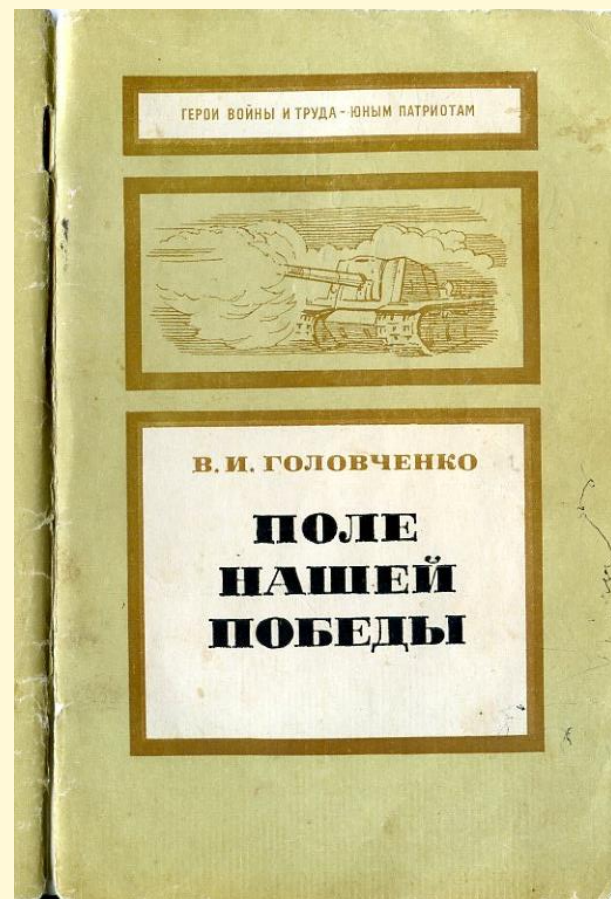
За проявленное мужество и личную отвагу достоин Правительственной награды «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА».

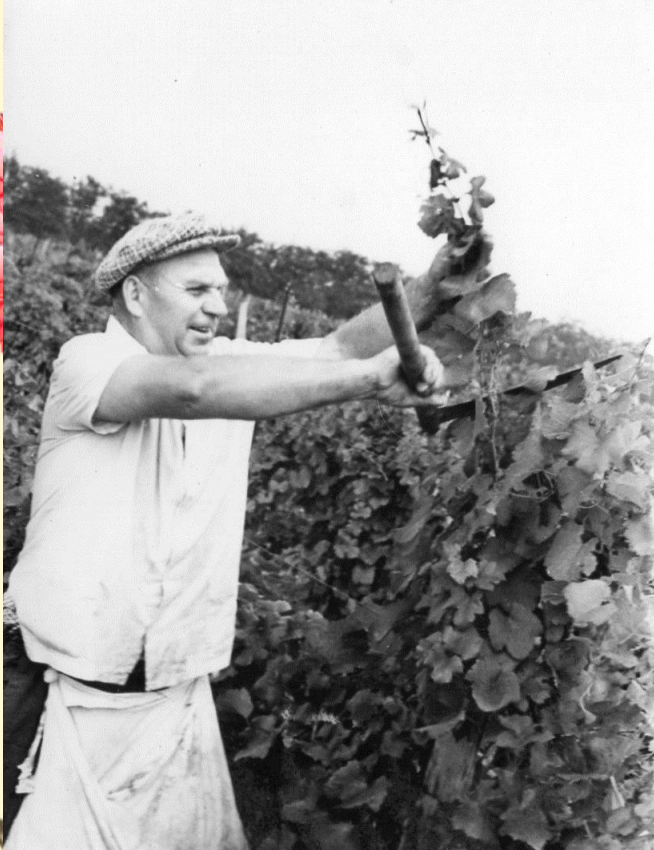


КОМАНДИР I 505 САСКИ
ПОДПОЛКОВНИК
1945 г.



/Рогачев/







Ветераны 1505 полка

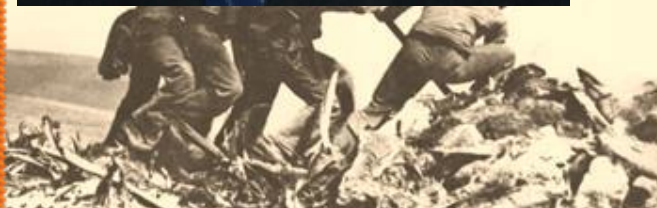


Головченко Василий Иванович

23.04. 1920 - 17.03.2014 (93 года)



Место рождения
Старотитаровская, Таманский
отдел, Кубано-Черноморская
область





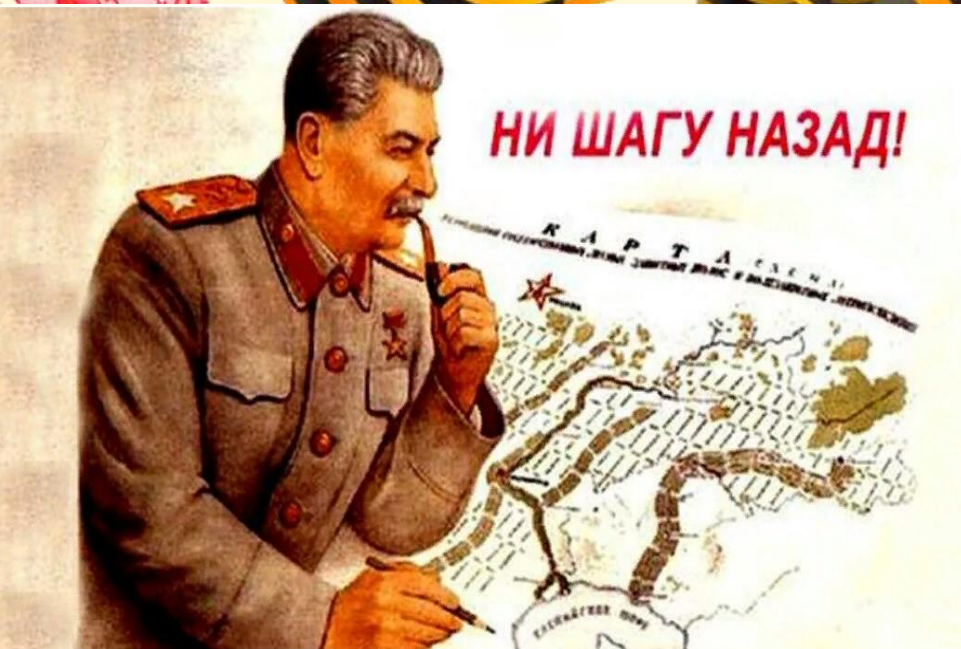


НОМИНАЦИЯ

Проект «Плакаты и лозунги

Великой Отечественной»





Лето 1942-го.

Танковые группы вермахта рвутся к бакинской нефти. Отрезан Ростов, снова сдан Харьков, полностью разбита Крымская армия.

В этой обстановке Верховный главнокомандующий Иосиф Сталин издает знаменитый [приказ](#) № 227. Документ запрещал отвод войск без приказа даже в тактических целях, а в качестве санкций вводил штрафные батальоны и роты, устанавливал практику заградотрядов. Суть приказа была сформулирована четко и внятно: «**Ни шагу назад!**»





РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



ВОЕННАЯ ПРИСЯГА

Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступаю в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии, принимаю присягу и торжественно клянусь быть честным, храбрым, дисциплинированным, отважным бойцом, строго хранить воинскую и государственную тайну, беспрекословно выполнять все воинские уставы и приказы командиров и начальников.

Я клянусь добровольно изучать военное дело, всегда брать инициативу и находить пути к наиболее опасным для врага местам, быть преданным своему Народу, своей Советской Родине и Рабоче-Крестьянскому Правительству.

Я после этого ни призыву Рабоче-Крестьянского Правительства выступить на защиту моей Родины-Союза Советских Социалистических Республик и, как воин Рабоче-Крестьянской Красной Армии, и клянусь защищать ее мужественно, уметь с достоинством в чести, не ваяв своей крови и самой жизни для достижения нашей победы над врагом.

Если же на каком-либо этапе и нарушу эту мою торжественную присягу, то пусть меня постигнет суровая кара советского народа, возмещающая виновность и вредные трудящихся.

Знаменитый плакат, где персонифицирована Родина в образе матери, художник Ираклий Тоидзе писал, по его собственному признанию, со своей жены.

Его поразило выражение лица, когда жена вбежала в мастерскую, чтобы сообщить о начале войны. Уже 4 июля 1941 года (спустя две недели после начала войны) плакат ушел в печать. Образ Родины-матери в дальнейшем стал одним из самых распространенных образов советской пропаганды.



Советский агитационный плакат «За кровь и слёзы наших детей: Смерть немецким захватчикам» создан в блокадном Ленинграде в 1943 году. Художник плаката Казанцев А.А. Плакат являлся мощнейшим психологическим средством, настраиваемым воинов и простых граждан на уничтожение врага, убийцы советских детей. На черном фоне плаката художник изобразил израненного заплаканного ребенка, взывающего зрителя о помощи и сожалению, взглядом ищущего защиту и сочувствие. Плакат вызывает чувство мести к врагу за его преступления.



Плакат «**Воин Красной Армии, спаси!**» является мощным эмоциональным агитационным произведением художника В. Корецкого, который впервые был опубликован в газете "Правда" от 5 августа 1942 года. Основу плаката составила фотография женщины, защищавшая своего ребёнка. На переднем плане на них беззащитных направлен окровавленный штык фашиста, остриё которого находится в центре плаката, а путь штыка проходит сквозь голову ребёнка. Это произведение вызывало особенную ненависть у солдат Красной Армии к врагу. Плакат сделан в двух цветах - черном и красном, притом красный - только в виде крови на штыке фашиста, тем самым подчёркивая кровавую сущность врага.





Советский агитационный плакат Великой Отечественной войны «Отстоим Москву!» создан осенью 1941 года художниками Н.Жуковым и В.Климашиным. Плакат создан в то время, когда советский народ напрягал все силы в борьбе против немецких захватчиков, рвавшихся к Москве. На плакате изображен советский воин, находящийся на высоком эмоциональном подъёме и призывающий не допустить врага в столицу. Этой фигурой солдата авторам удалось обобщить черты народного героизма, стремящегося освободить родную землю от врага.



Публичное выступление участников фестиваля, защита проектов.

Творческое представление работ команд-участников или индивидуальное участие.

Визитка команды творческое представление команды. – 2 минуты.

Творческая защита материалов, выбранной номинации – 3-5 минут.





Финал фестиваля

Творческое представление лучших материалов участников на базе Института геологии, географии, туризма и сервиса Кубанского государственного университета.

Подведение итогов.

Награждение победителей.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

